

Vorwort

Methodische Vielfalt, verschiedene Einsatzszenarien, selbstständiges handlungsorientiertes Arbeiten und dann auch noch Differenzierung – die Anforderungen an Sie und Ihre Schüler¹ sind hoch. Umso wichtiger ist es, Material zur Verfügung zu haben, das je nach Bedarf komplett flexibel eingesetzt werden kann:

Unterricht:

Widmen Sie jedem Thema eine oder mehrere Unterrichtsstunden. Sie erarbeiten gemeinsam mit den Schülern die einzelnen Aspekte im Klassenverband. Die Themen können aber auch im Laufe eines Schuljahres immer wieder zwischendurch aufgegriffen werden.

Lernen an Stationen:

Die Arbeitsblätter können für das Lernen an Stationen eingesetzt werden: Dabei wandern die Schüler alleine, zu zweit oder in Kleingruppen von Station zu Station und erarbeiten die Arbeitsblätter selbstständig.

Lerntheke:

Die Arbeitsblätter stehen gesammelt an einer Stelle (z.B. Tisch oder Fensterbank) zur Verfügung.

Freiarbeit:

Die Arbeitsblätter eignen sich ideal für feste Freiarbeitsphasen, in denen die Schüler selbstständig arbeiten. Genauso gut können sie aber auch von schnellen Schülern erledigt werden, die mit einer Aufgabe schon fertig sind.

Lernwerkstatt:

Die Arbeitsblätter können zu einer Lernwerkstatt zusammengestellt werden, optional mit Pflicht- und Wahlaufgaben. Für die Lernwerkstatt kann auch ein Expertensystem verankert werden.

Digitale Medien:

Reichern Sie Ihren Unterricht durch den sinnvollen Einsatz digitaler Medien an. Passende Links in Form von QR-Codes® zu Videos und interaktiven Übungen finden Sie unter „Zusatzmedien aus dem Internet“ am Anfang des Bandes.

Die Arbeitsblätter sind so gestaltet, dass sie keine vorgefertigte Nummerierung besitzen. So können Sie die Nummer, je nachdem wie viele und welche Arbeitsblätter Sie verwenden, entsprechend links oben selbst eintragen.

Download
zur Ansicht

Materialaufstellung und Hinweise

Grundlagen des Schreibens

Die Seiten sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten erstellt werden.

Stoffsammlung: –

Stoffordnung: Innere Differenzierung möglich; Textmarker bereitlegen

Gliederung: Innere Differenzierung möglich; Schere und Kleber bereitlegen; Übungsheft benutzen

Anschaulich schreiben – Wortwahl: Innere Differenzierung möglich; Übungsheft benutzen

Anschaulich schreiben – Adjektive: Innere Differenzierung möglich; Übungsheft benutzen

Anschaulich schreiben – Satzbau: Innere Differenzierung möglich; Übungsheft benutzen

Anschaulich schreiben – Haupt- und Nebensätze: Innere Differenzierung möglich; Übungsheft benutzen

Redensarten und bildhafte Ausdrücke: Übungsheft benutzen

Download
zur Ansicht

Zusatzmedien aus dem Internet

Zum Kapitel 1, Grundlagen des Schreibens

Video

Besser formulieren im Aufsatz: Allgemeine Tipps



Interaktive Übungen

Satzbau




Adjektive



Redewendungen



**Download
zur Ansicht**

 Ausreichende und möglichst originelle Ideen zu einem Thema sammeln.

Aufgabe 1

Samme ungeordnet Ideen, Gedanken, Vorkommnisse – möglichst in Stichwörtern oder Satzteilen – zu folgender Situation, so wie sie dir einfallen.

Bei einer Fahrradfahrt rastest du auf einer Wiese. Du hast eine Decke ausgebreitet und beginnst zu träumen.

Plötzlich bemerkst du, wie ein Fantasiewesen (Fee/Elfe oder Zwerg/Gnom) langsam auf dich zukommt.



Download
zur Ansicht

Name: _____

Stoffordnung



Ordnungsmöglichkeiten zu einer Stichwortsammlung ausprobieren.

Aufgabe 1

Zum Thema „Überraschendes Treffen mit einem Außerirdischen“ wurde folgende Stichwortsammlung erstellt. Unterstreiche mit unterschiedlichen Farben zusammengehörige Begriffe.

lebt im Weltall Raumkapsel für einen Mann Raumkapsel explodiert
 Planet Luna 12 ungefähr einen Meter groß Erde ausspähen
 Notlandung mit Fallschirm Verständigung durch Laserzeichen
 durchgehender Raumanzug Gesicht frei erkennbar kleine Augen
 große Wohnkolonien neuer Lebensraum Trümmersuche, da Handy weg
 geht watschelnd ist friedlich neuartige Laserpistole

Aufgabe 2

Ordne die Stichwörter aus Aufgabe 1 einem der folgenden Oberbegriffe zu.

Aussehen

Herkunft

Auftrag

Ereignis

Dazu kannst du:

- für jeden Oberbegriff einen **eigenen** Stichwortzettel anlegen,
- eine **Mindmap** mit Haupt- und Nebenthemen erstellen,
- ein **Cluster** mit der Zuordnung passender Stichwörter nutzen.

Wähle für die ersten Möglichkeiten jeweils einen anderen Oberbegriff aus

Download zur Ansicht

Name: _____

Gliederung



Die Dreiteilung jedes Aufsatzes in Einleitung, Hauptteil und Schluss erfahren.

Aufgabe 1

Jeder Aufsatz besteht aus einer Einleitung, einem Hauptteil mit Höhepunkt und einem Schluss. Ordne diesen Gliederungspunkten die entsprechenden Aussagen zu.

Hinführung zum Thema Ablauf des Ereignisses Ergebnis
Spannungsaufbau zum Höhepunkt mögliche Folgen des Geschehens
Beschreibung der Ausgangssituation Weiterführung des Beginns

Einleitung	Hauptteil/Höhepunkt	Schluss

Aufgabe 2

Die folgenden vier Stichpunktzettel gehören zu den vier Gliederungspunkten. Schneide die Stichwortzettel auseinander und ordne sie in deinem Heft zu.

Einleitung	Hauptteil	Höhepunkt	Schluss
täglicher Spaziergang mit Hund – den gewohnten Weg am Waldrand vorbei – freies Laufen und Schnüffeln	Hund kommt zurück – schnüffelt schwer – legt sich hin – schnüffelt aus –	verfolgt Hasen weiter – kommt immer näher – plötzlich schlägt Hase Haken und verschwindet – Witterung verloren – Hund stoppt – schaut sich nach mir um	plötzliches Schnüffeln – Witterung aufgenommen – läuft ins Feld – Hase springt auf – ergreift Flucht – Hund

Download zur Ansicht

Name: _____

Anschaulich schreiben – Wortwahl



Anschauliche und abwechslungsreiche Wortwahl als Grundlage des Aufsatzes erfahren.

Aufgabe 1

Drücke die allgemeinen Wörter zutreffend in einem Wort aus.

langsam	_____	baufälliges	_____
schnell	_____	großes	_____
laut	gehen	kleines	Haus
leise	_____	vornehmes	_____
vorsichtig	_____	hölzernes	_____
Ärger	_____	fester	_____
Haare	_____	unsicherer	_____
Essen	machen	überzeugter	Glaube
Fotos	_____	übertriebener	_____
sauber	_____	unsinniger	_____

Aufgabe 2

Ersetze die kursiv geschriebenen Wörter durch Verben, die den Sachverhalt genau wiedergeben. Arbeite in deinem Heft.

Eva *holt* den Zettel vom Boden.
Klaus *sagt*, dass ihm sein Film *wehtut*.
In kurzer Zeit hat Jens seine Aufgaben *gemacht*.
Heute Nachmittag *gehen* wir zum Kinderfest.
Udo *sagt*, er *versteht* die Aufgabe nicht.
Morgen *geht* er *zurück* ins Büro.

erklären
aufheben
erspüren
besuchen
erkundigen
jubeln
prahlen

Download zur Ansicht

Name: _____

Anschaulich schreiben – Adjektive



Aussagekräftige Adjektive als Hilfsmittel zur Aufsatzgestaltung nutzen.

Aufgabe 1

Ersetze die kursiv gedruckten Wörter durch treffende Adjektive bzw. Verben, sodass die Beschreibung noch genauer wird. Arbeite in deinem Heft.

Gestern *haben* wir einen *schönen* Ausflug in das Vulkanmuseum *gemacht*.

Für die Party werde ich mir ein *cooles* Outfit besorgen.

Die Beobachtung im Affenhaus war sehr *interessant*.

Beim Elfer *machte* der Torwart eine *tolle* Reaktion.

Das Musikvideo ist *super gemacht*.

Bei der gestrigen Wanderung war es *heiß*.

Der Gang in den *dunklen* Keller *macht* mir Angst.

Aufgabe 2

Verstärke die Adjektive durch einen Zusatz, damit diese das zugehörige Nomen genauer beschreiben.

ein kalter _____

Badesee

eine große _____

Leinwand

ein schneller _____

Antritt

eine blasse _____

Gesichtsfarbe

ein dürres _____

Mädchen

ein matter _____

Fußballspieler



Download
zur Ansicht

Anschaulich schreiben – Satzbau

Name: _____



Bedeutung eines abwechslungsreichen Satzbaus für die Aufsatzgestaltung erfahren.

Aufgabe 1

Schreibe die Satzanfänge durch geschicktes Umstellen der Sätze um. Dabei musst du manchmal einzelne Wörter ergänzen bzw. verändern. Arbeite in deinem Heft.

Das Wetter ist heute schön. Wir gehen ins Schwimmbad. Das Schwimmbad ist gut besucht. Viele Badegäste tummeln sich im Wasser. Eine lange Schlange steht vor der Kasse. Wir breiten unter einem Baum unsere Decke aus. Wir cremen uns mit Sonnenmilch ein. Wir gehen unter die Dusche. Das Wasser ist angenehm frisch. Wir gehen langsam ins Becken.

Aufgabe 2

Formuliere den vorgegebenen Satz zweimal um, sodass sich die Reihenfolge der Satzglieder ändert. Kreuze deine Lieblingslösung an.

Ich sprang mit einem mächtigen Satz vom Beckenrand ins Wasser.

Wir machten im Nichtschwimmerbecken eine richtige Wasserschicht.

Ich schwamm fünf 50-m-Runden ohne Pause und in einem Stück.

Download
zur Ansicht

Name: _____

Anschaulich schreiben – Haupt- und Nebensätze



Abwechslung im Aufsatz durch die Verknüpfung von Haupt- und Nebensatz.

Aufgabe 1

Ordne die vorgegebenen Konjunktionen (Bindewörter) den Buchstaben zu und ergänze die Buchstaben a, b, d, e, i, n, o, s, u, v, w, z um weitere Konjunktionen.

anstatt zumal
 obgleich
Letztlich übrigens
bis folglich mithin
hingegen gleichsam
 ehe
sobald trotzdem
 vor allem
während dadurch
je insbesondere

a _____ m _____
b _____ n _____
c _____ o _____
d _____ s _____
e _____ t _____
f _____ u _____
g _____ v _____
h _____ w _____
i _____ z _____
j _____
k _____
l _____

Aufgabe 2

Verbinde die Sätze mithilfe der angegebenen Konjunktionen und formuliere sie als Satzgefüge in deinem Heft.

Das Wetter war warm und sonnig. Wir besuchten den Flohmarkt am Zoo. Comics waren für mich besonders interessant. Mein Bruder schaute nach Kassetten, entdeckte ein altes Comicheft. Ich war überglücklich. Der Preis für das Heft erschien uns gar günstig. Ich begann zu handeln. Unsere Vorstellungen näherten sich an. Wir wurden ein wenig müde. Ich verließ den Flohmarkt. Ich hatte das Gesuchte gefunden. Mein Bruder war begeistert. Wir fahren nach Hause.

nachdem ♦ da ♦ denn
während ♦ sodass
als ♦ obwohl

Download zur Ansicht

Name: _____

Redensarten und bildhafte Ausdrücke



Redensarten und bildhafte Ausdrücke als belebendes Element für einen Aufsatz erfahren.

Aufgabe 1

Setze die Redensarten in den Text ein. Erkläre anschließend die Bedeutung der Redensart in deinem Heft.

nach einer Nadel im Heuhaufen suchen willst mich wohl auf den Arm nehmen
 rutsch mir den Buckel runter
 über das Ziel hinausgeschossen grün hinter den Ohren
 hat er ins Schwarze getroffen die Balken sich biegen
 als hätte er einen Frosch im Hals

Deutschstunde in der Klasse 6a – folgendes Gespräch spielt sich ab:

Lehrer: „Na Tobi, du suchst nach deinen Hausaufgaben wie _____“

Tobi: „Ehrlich, ich habe sie gestern Abend eingepackt und dann ...“

(_____) „... hat die bestimmt mein Bruder versteckt.“

Lehrer: „Du _____. Gib zu, dass du sie nicht gemacht hast.“

Tobi überlegt: „Damit _____. Ich lüge ihm etwas

von, dass _____. Es war meine Mutter, die hat die Auf-

gaben zerrissen, weil ich so viele Fehler hatte.“

Lehrer denkt: „_____. Du bist noch _____“

_____ einen alten Hasen wie mich reinlegen. Tobi, jetzt bist du

_____“

Download zur Ansicht

Aufgabe 1:

(Beispiele)

Schreck, seltsames Aussehen, ansprechen, „Wo kommst du her?“, „Was willst du hier?“, etwas gemeinsam unternehmen ...

Aufgabe 2:

Zur Fee/Elfe passen: zarte Gestalt; liebevolle Gesichtszüge; lange, wallende Haare; durchsichtige Flügel; klare, helle Stimme; feine Kleidung

Zum Zwerg/Gnom passen: riesige Brille; dunkle Stimme; Igelfrisur; dicke Nase; buschige Augenbrauen; grobe Gesichtszüge

Aufgabe 1/2:

Aussehen: ungefähr einen Meter groß; Gesicht frei erkennbar; kleine Augen; durchgehender Raumanzug; geht watschelnd

Herkunft: lebt im Weltall; Planet Luna 12; Verständigung durch Laserzeichen; große Wohnkolonien

Auftrag: Raumkapsel für einen Mann; Erde ausspähen; neuer Lebensraum; ist friedlich

Ereignis: Raumkapsel explodiert; Notlandung mit Fallschirm; Trümmersuche, da Handy weg; neuartige Laserpistole

Aufgabe 1:

Einleitung	Hauptteil/Höhepunkt	Schluss
Hinführung zum Thema	Ablauf des Ereignisses	Ergebnis
Beschreibung der Ausgangssituation	Spannungsaufbau zum Höhepunkt	mögliche Folgen des Geschehens
	Weiterführung des Beginns	

Aufgabe 2:

Einleitung: täglicher Spaziergang ...

Hauptteil: plötzliches Schnüffeln ...

Höhepunkt: verfolgt Hasen hinter ...

Schluss: Hund kommt zurück

Aufgabe 3:

Inhalt: Bei einem Spaziergang durch die Felder jagt der Hund einen Hasen, ohne ihn letztlich zu erwischen. Er kehrt reumütig zu seinem Herrchen zurück.
Höhepunkt: Hase schlägt einen Haken, Hund läuft ins Leere, Hase ist verschwunden



Aufgabe 1:

(Beispiele)

Gestern haben wir einen lehrreichen Ausflug unternommen.

- ... ein hochmodernes Outfit ...
- ... sehr abwechslungsreich ...
- ... reagierte der Torwart bravourös ...
- ... toll gestaltet ...
- ... drückend ...
- ... finsternen Keller beängstigt mich ...

Aufgabe 3:

(Beispiele)

Der mächtige Löwe brüllte laut.

- ... der quakende Frosch ...
- ... der pfeilschnelle Kolibri ...
- ... der reißende Wolf ...
- ... die lahme Schnecke ...

Aufgabe 2:

- ein eiskalter Badesee
- eine riesengroße Leinwand
- ein blitzschneller Antritt
- eine leichenblasse Gesichtsfarbe
- ein spindeldürrer Mädchen
- ein schachmatter Fußballspieler
- ein purpurroter Umhang
- ein bärenstarker Arbeiter

- ... die diebische Elster ...
- ... der listige Fuchs ...
- ... das flinke Wiesel ...
- ... das trabende Pferd ...

Aufgabe 1:

Heute ist das Wetter schön. Daher gehen wir ins Schwimmbad. Es ist gut besucht, sodass sich im Wasser viele Badegäste tummeln. Vonder Kasse steht eine lange Schlange. Unter einem Baum breiten wir unsere Decke aus und cremen uns mit Sonnenmilch ein. Dann geht es unter die Dusche mit angenehm frischem Wasser. Langsam gehen wir ins Becken.

Aufgabe 2:

Mit einem mächtigen Satz sprang ich vom Beckenrand./ Vom Beckenrand sprang ich mit einem mächtigen Satz. Im Nichtschwimmerbecken machten wir eine richtige Wasserschlacht./ Eine richtige Wasserschlacht machten wir im Nichtschwimmerbecken. Ohne Pause und in einem Stück schwamm ich fünf 50-m-Bahnen./ Fünf 50-m-Bahnen schwamm ich ohne Pause und in einem Stück.

Aufgabe 3:

Heute war die 50-m-Bahn für 10 Stunden gesperrt. Das hat uns ein angenehmes Schwimmen erspart.

Download
zur Ansicht

Aufgabe 2:

Da das Wetter warm und sonnig war, besuchten wir einen Flohmarkt am Zoo.
Comics waren für mich besonders interessant, während mein Bruder nach Kassetten schaute.
Als ich ein altes Comicheft entdeckte, war ich überglücklich.
Obwohl der Preis unerschwinglich erschien, begann ich zu handeln.
Unsere Vorstellungen näherten sich an, sodass wir uns einig wurden.
Zufrieden verließ ich den Flohmarkt, denn ich hatte das Gesuchte gefunden.
Nachdem mein Bruder einige Kassetten erworben hatte, fuhren wir nach Hause.

Aufgabe 3:

bevor; als; da; denn; obwohl; damit; weil

Redensarten und bildhafte Ausdrücke

Seite 11

Aufgabe 1:

Lehrer: „Na Tobi, du suchst nach den Hausaufgaben wie nach einer Nadel im Heuhaufen.“
Tobi: „Ehrlich, ich habe sie gestern Abend eingepackt und dann ...“ (als hätte er einen Frosch im Hals), „... hat die bestimmt mein Bruder versteckt.“
Lehrer: „Du willst mich wohl auf den Arm nehmen. Gib zu, dass du sie nicht gemacht hast.“
Tobi überlegt: „Damit hat er ins Schwarze getroffen. Ich lüge ihm etwas vor, dass sich die Balken biegen. Es war meine Mutter, die hat die Aufgaben zerrissen, weil ich so viele Fehler hatte.“
Lehrer denkt: „Rutsch mir den Buckel runter. Du bist noch grün hinter den Ohren, einen alten Hasen wie mich reinlegen. Tobi, jetzt bist du über das Ziel hinausgeschossen.“

Aufgabe 2:

Gegen Abend schob sich eine bedrohliche Wolkenwand über den Himmel.
Als der Redner dies behauptete, löste er einen Sturm der Entrüstung aus.
Uwe reagierte mit spitzer Zunge auf die Wahrheit.
Die Mutter sagte zu Eva: „Es ist fünf vor zwölf. Räum auf!“
Beim Spiel stellte er ihm im Eifer des Gefechtes ein Bein.
Im Gebäude umring uns die Finsternis der Hölle.

Download
zur Ansicht