

1.3 Foto-Schriftbild

Kurzbeschreibung: Die Schüler entwerfen zu einem Foto ihrer Wahl als Pendant ein Schriftbild, das auf das Motiv Bezug nimmt.

Zeitaufwand: 4 Unterrichtsstunden

Jahrgangsstufen: 5–10

Material:

- Fotovorlage (DIN A5)
- weißes Zeichenpapier (DIN A4)
- Fotokarton (DIN A3)
- Bleistift
- Radiergummi
- Lineal
- Filzstifte in verschiedenen Stärken

Lehrplanbezug:

1. Die Schüler erarbeiten mit Filzstiften ein Schriftbild (Bereich Grafik).
2. Sie kreieren einen Text, der mit dem gewählten Bildmotiv in Verbindung steht (Zusammenwirken von Schrift und Bild hinsichtlich Ausdruck und Informationswert).

Hinweise für Lehrer:

1. Die Schriftbilder werden je nach Altersstufe unterschiedlich ausfallen. Lassen Sie, vor allem bei jüngeren Schülern, auch comicartige Elemente zu. Ältere Schüler können sich auch an einer Gedichtzeile oder Ähnlichem versuchen.
Alle Gestaltungsideen sind erlaubt. Achten Sie lediglich darauf, dass die Schüler bei ihrem Schriftbild einen gewissen Abstand zum Blattrand wahren.
2. Die Lesbarkeit des Textes kann durch die kreative Bildgestaltung beeinträchtigt werden.
3. Sie können natürlich auch einen Themenbereich vorschlagen (z. B. Bäume) oder fächerübergreifend mit den Kollegen von Deutsch, Ethik, Religion zusammenarbeiten.

1. Auswahl der Fotovorlage

- a) Suche ein Foto aus, das dir persönlich gefällt, weil dich seine Bildaussage fasziniert: Landschaft, Stadtsilhouette, Blüten, Geäst eines Baumes, Menschen in Bewegung, Vögel, Stillleben, Farbenspiel ... Es sollte in seiner Größe etwa dem Format DIN A5 entsprechen.
- b) Ganz wichtig: Es sollte dich zu Gedanken anregen, die sich in einem kurzen Text ausdrücken lassen.

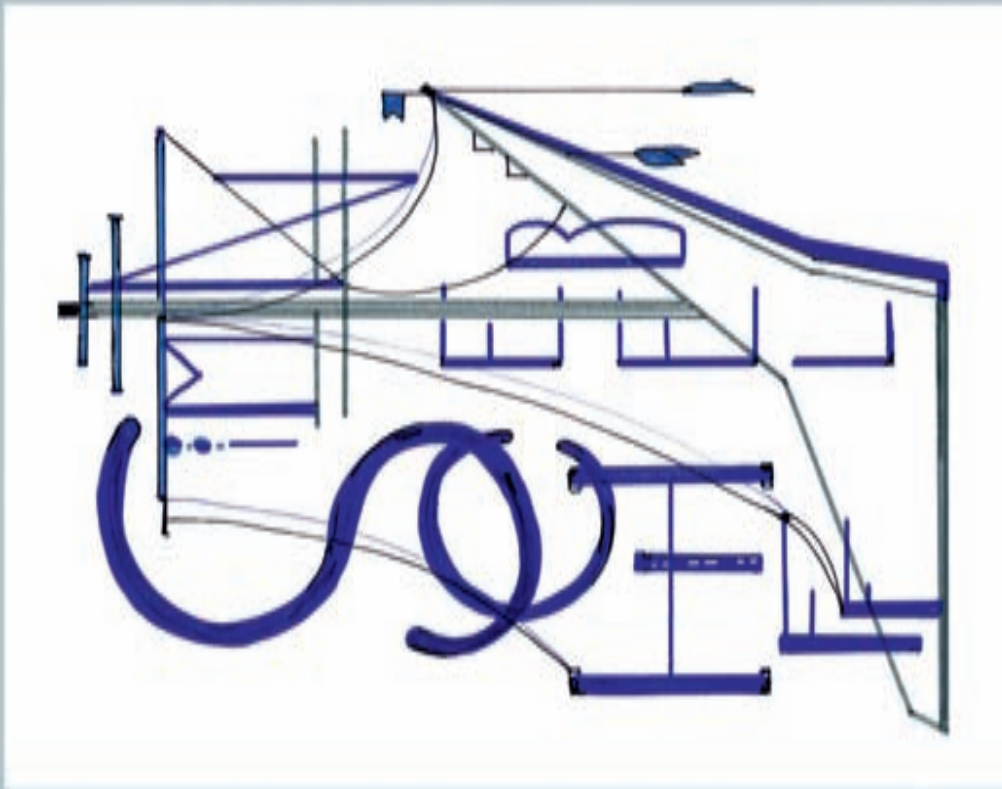
2. Schriftbild zum Foto

- a) Mache dir auf einem Skizzenblatt Notizen über die Gedanken, Ideen und Reaktionen, die das Bild in dir hervorruft:
 - ein aussagekräftiger Titel
 - Verben, Adjektive, Substantive in spontaner Reihenfolge
 - eine Gedichtzeile
 - Sprechblasen
 - eine kurze Erklärung des Sachverhalts
 - Wünsche, Fragen
- b) Nimm ein weißes DIN-A4-Blatt quer und schneide eine Fläche von 16 cm x 20 cm ab. Lege den Rest zunächst beiseite.
- c) Wähle nun aus den notierten Ideen diejenigen Begriffe aus, die du zu einem Schriftbild gestalten möchtest.
- d) Schreibe sie mit Bleistift auf die weiße Fläche.
Beachte dabei Folgendes:
 - Lass an allen Seiten einen ca. 1,5 cm breiten Rand unbearbeitet.
 - Verwende Großbuchstaben oder Schreibschrift.
 - Ziehe Zeilen in verschiedenen Abständen.
 - Lass die Wörter nicht immer am Zeilenanfang beginnen.
 - Die Buchstaben können unterschiedlich hoch sein.
 - Manche Buchstaben überspannen zwei Zeilen, überschneiden darunter liegende Wörter oder sind unterschiedlich breit bzw. hoch.
 - Verwende für senkrechte und waagerechte Linien ein Lineal.
 - Integriere eventuell Logos und Symbole.
- e) Ziehe alle Linien des Entwurfs mit schwarzem Filzstift nach.
Tipps: Du kannst manche Buchstaben stärker hervorheben und verschiedene Farben verwenden. Lasse dich dabei von der Farbstellung des Fotos leiten.

3. Montage auf Karton

- a) Lege Foto und Schriftbild nebeneinander auf einen Fotokarton in einer gedeckten Farbe (z. B. Grau, Schwarz).
- b) Die weiße Restfläche des Blattes kannst du dazu verwenden, das Foto vom Untergrund abzusetzen. Experimentiere, indem du die Flächen etwas gegeneinander verschiebst.
- c) Achte darauf, dass die Oberkanten der weißen Flächen auf gleicher Höhe verlaufen.
- d) Markiere ihre Lage mit Bleistift, bevor du alles aufklebst.





Gerlinde Blahak: Rund ums Foto zeichnen, malen und collagieren
© Auer Verlag – AAP Lehrfachverlage GmbH, Donauwörth