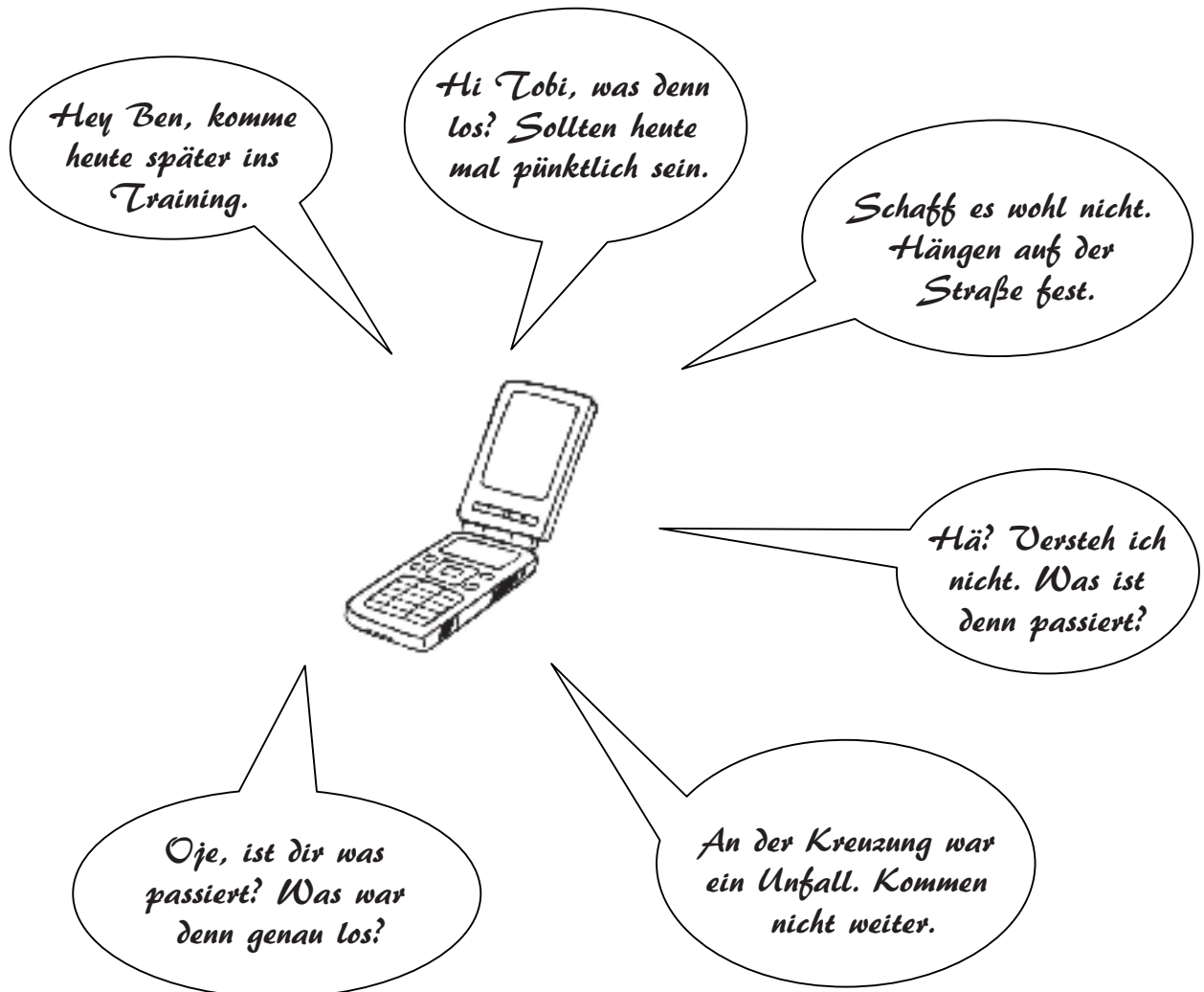


Tobias und sein Freund Ben gehen in die gleiche Klasse. Sie spielen auch gemeinsam Fußball im Verein.



1. Was will Tobias seinem Freund Ben berichten? Ist Ben am Ende des SMS-Kontaktes gut informiert? Diskutiert innerhalb der Klasse über den Sinn und Zweck von SMS.
2. Wie kann sich Ben genauer über den Unfall informieren?
3. Über welche Situationen kann man berichten?

So ein Durcheinander! Mats und Florian sind auch auf dem Weg zum Training, als sie auf eine aufgebrachte Menschenmenge im Beethovenweg stoßen.



1. Lies die Aussagen der Schaulustigen genau durch. Was fällt dir dabei auf? Diskutiert in der Klasse darüber.
2. Was ist passiert? Berichtet eurem Sitznachbarn über den Unfall an der Kreuzung. Bedenkt dabei, dass er kein Augenzeuge des Unfalls war.

1. *Polizist Genaumeier ist schnell zur Kreuzung geeilt und lässt sich von den Schaulustigen den Unfall am Beethovenweg nochmals erklären. Spielt die Szene in einem Rollenspiel kurz nach. Welche Aussagen sind für den Polizisten wichtig? Schreibt sie in euer Heft.*
2. *In seinem Büro ordnet Polizist Genaumeier seine Unterlagen. Die vielen unterschiedlichen Aussagen haben ihn sehr verwirrt. Er zeichnet sich eine kleine Unfallskizze mithilfe der Notizen auf seinem Block. Hilf ihm dabei!*



3. *Der Redakteur der Heimatzeitung „Guckloch“ ist ebenfalls sofort zur Stelle, wenn im Ort etwas passiert. Da er aber nicht mehr viel Platz in der morgigen Ausgabe frei hat, kann er nur wenige Zeilen schreiben.*

*a) Lies sein Ergebnis durch und beurteile es.*

**(Seubersdorf) Wieder einmal ist ein fürchterlicher Unfall am Beethovenweg passiert. Blitzschnell war die Vorfahrt übersehen und ein Rollerfahrer wurde vor der günstigen Metzgerei Eckmann zu Boden geworfen. Gut, dass er eine dicke Jacke und seinen Schutzhelm getragen hat. Freitag der 13. bringt also nicht nur Pech!**

- b) Auch der Redakteur hat Informationen im „Guckloch“ verwendet. Unterstreiche bekannte Aussagen grün und falsche Informationen rot.*
- c) Verfasse dann eine verbesserte Nachricht für das „Guckloch“, in der du nur die bekannten Informationen verwendest.*

**Nachdem die Polizei den Unfall aufgenommen hat, gehen alle weiter. Mats berichtet zu Hause aufgebracht von seinem Erlebnis in der Stadt.**

„Florian und ich waren auf dem Weg zum Training. Es war eher bescheidenes Wetter. Bei so einer Suppe vom Himmel hat man echt keine Lust, über den Sportplatz zu rennen. Wenigstens konnte ich mal die neuen  
5 Fußballschuhe ausprobieren, für die ich so lange gespart habe. Auf alle Fälle liefen wir die Straße ab und da waren sie dann alle: Mindestens hundert Menschen standen an der Kreuzung am Beethovenweg und haben wild geschimpft. Mann, das war ein Lärm!  
10 Plötzlich habe ich einen Jungen gesehen, der blutend am Straßenrand saß. Das muss es wohl gewesen sein, warum die ganze Meute den Verkehr aufgehalten hat. Immer diese Gaffer! Ihm ist aber nichts passiert.“

*1. Wie gefällt dir Mats' Bericht? Schreibe eine kurze Bewertung dazu. Sprich dann mit deinem Sitznachbarn darüber.*

---

---

*2. Unterstreiche die Informationen, die Mats vom Unfallort mitgenommen hat.*

*3. Vergleiche Mats' Aussage mit deinem verbesserten „Guckloch“-Bericht. Was hat Mats nicht beachtet? Versuche, Oberbegriffe für die fehlenden Inhalte zu finden.*

---

---

---

---

---

---

---

1. Bei seinem Bericht zu Hause hat Mats noch weitere Informationen eingebaut. Lies dir seine Ausdrücke durch. Was fällt dir auf? Übertrage sie dann in eine sachliche Wortwahl.

Es hat deftig gescheppert.	
Zwei Fahrzeuge donnerten ineinander.	
Eine Tussi verständigte den Notarzt.	
Die Polizei machte die Straße dicht.	
Der Fahrer war wieder besoffen.	
Er brettete ohne Rücksichtnahme auf die Straße.	

2. Der Lückentext im Merkkasten fasst die wichtigsten Tipps für einen gelungenen Unfallbericht noch mal zusammen. Setze die entsprechenden Wörter ein.

### BERICHT

Für einen möglichst genauen, \_\_\_\_\_ Bericht, sind \_\_\_\_\_ absolut notwendig. Sie müssen genau \_\_\_\_\_ werden und dürfen niemals nur \_\_\_\_\_ sein. Alle Beschreibungen zu \_\_\_\_\_, Personen und \_\_\_\_\_ sind genau und detailliert.

Wichtig sind vor allem Informationen, die \_\_\_\_\_ das Geschehen beleuchten. Unwichtige Informationen können deshalb auch \_\_\_\_\_ werden und fallen weg.

<i>erfragt</i>	<i>Orten</i>	<i>Vermutungen</i>	<i>objektiven</i>
<i>eingespart</i>	<i>Informationen</i>	<i>sachlich</i>	<i>Zeiten</i>

1. Hier siehst du die drei Stufen zur Informationssammlung aus Texten. Überlege dir eine logische Reihenfolge.

	_____	<b>Schlüsselwörter mit Textmarker hervorheben.</b>
	_____	<b>Text lesen und alles Wichtige mit Bleistift markieren.</b>
	_____	<b>Nebeninformationen mit Filzstift unterstreichen.</b>

**„Mit Alaaf und Helau in die fünfte Jahreszeit“**

Ab Februar beginnt in vielen Teilen Deutschlands ein reges Treiben, das unterschiedliche Namen trägt: Fasching, Karneval, Fastnacht, Fasnacht. Eigentlich startet das närrische Treiben bereits mitten im Herbst, am 11. November, und setzt sich bis zum Dienstag vor Aschermittwoch fort.



- 5 In Deutschland gibt es ganz unterschiedliche Bräuche, die die „Fünfte Jahreszeit“ prägen. Vor allem im Rheinland finden farbenprächtige Umzüge statt, bei der nicht nur die Politik aufs Korn genommen wird, sondern auch jeder Einzelne kräftig mitfeiern darf. Kamelle (= Süßigkeiten) fliegen hier durch die Luft. In Süddeutschland
- 10 beginnt der „Fasching“ erst im Januar und Februar, dann tanzen aber auch hier Garden durch die Orte und lustige Faschingsumzüge ziehen durch die winterliche Landschaft. Vor allem für die Kinder ist es überall eine schöne Gelegenheit, sich zu verkleiden und die freie Zeit zu genießen. Cowboys, Piraten, Prinzessinnen und Indianer sind jedes Jahr aufs Neue absolute Highlights. Aber auch schreckliche Urzeitmonster, Vampire und He-
- 15 auch Erwachsene sind kostümiert unterwegs. Am Aschermittwoch ist der ganze Spuk dann jedoch sehr schnell zu Ende und die bunten Kostüme wandern wieder zurück in die Kisten. Doch bis zum nächsten 11. 11. ist es ja dann nicht mehr weit.

2. Wende die drei Stufen der Informationssammlung an. Benutze auch Farbstifte.

3. Ordne die Ergebnisse in die Tabelle ein.

Hauptinformationen	Zusatzinformationen

**Die Schülerzeitung eurer Schule plant eine neue Ausgabe. Die Redakteure eifern dem „Guckloch“ nach und möchten einen Beitrag zu Karneval/Fasching erstellen.**

1. *Unterstütze sie dabei. Verwende zum Erstellen eines Berichts die Hauptinformationen aus dem Text „Mit Alaaf und Helau in die fünfte Jahreszeit“.*
2. *Ergänze diese dann mit einem Karnevals-/Faschingserlebnis, bei dem ein Unfall geschehen ist. Fülle hierzu zunächst den unten stehenden Fragebogen zum Unfallhergang aus.*
3. *Formuliere nun deinen Bericht.*
4. *Vergleiche eure Ergebnisse abschließend mit dem Merkkasten „BERICHT“ (S. 9) und wendet die Partnerkorrektur an.*

## Unfallbericht

**Wer** war an dem Unfall beteiligt?


**Warum** ist der Unfall passiert?

**Wo** ist der Unfall passiert?


**Wann** ist der Unfall passiert?


**Was** ist passiert?

**Welche** Folgen hatte der Unfall?
