

Inhalt

Gedichte verstehen und analysieren

Autor: Markus Kuhnigk

LS 01 Die eigenen Erfahrungen mit Lyrik verbalisieren	4
LS 02 Die Bildsprache eines Gedichtes übersetzen	5
LS 03 Poetische Beschreibungen exakt nachvollziehen	6
LS 04 Metaphern semantisch analysieren	7
LS 05 Formadäquate Parallelgedichte schreiben	8
LS 06 Die Struktur eines Gedichtes grafisch veranschaulichen	9
LS 07 Eine vollständige Form-Inhalt-Analyse durchführen	11
LS 08 Rhetorische Figuren erkennen und verwenden	15
LS 09 Einen Lexikonartikel zur Poetologie entwerfen	19
LS 10 Textexterne Informationen zur Gedichtanalyse nutzen	20
LS 11 Das Gliederungsmodell einer Gedichtanalyse entwickeln	21
LS 12 Die Entstehungsstufen eines Gedichtes rekonstruieren	24
LS 13 Gedichtanalysen korrigieren und bewerten	25
Anhang: Vorschlag für eine Klassenarbeit	30
Glossar	32

Autor und Herausgeber:

Markus Kuhnigk ist Lehrer für Deutsch und Katholische Religion an einem hessischen Gymnasium. Er ist am Studienseminar Gießen als Ausbildungsbeauftragter tätig und arbeitet in der Lehrerfortbildung.

Herausgeberin:

Herta Heindl unterrichtet an einer integrierten Gesamtschule die Fächer Deutsch und Gesellschaftslehre. Ihr Tätigkeitsschwerpunkt liegt seit längerem in der Arbeit als Trainerin für das Projekt „Pädagogische Schulentwicklung“ des Lehrerfortbildungsinstituts der ev. Kirchen in Landau/Pfalz.