

Vorwort	4	3. Methoden für die Klassen 5–7 in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit	37
1. Methoden für alle Klassen im Plenum	5	3.1 Personenbeschreibung	37
1.1 Erzählkette	5	3.2 Gitternetz	38
1.2 Meinungsbild (Positionslinie)	6	3.3 Partner-Interview	39
1.3 Fishbowl	7	3.4 Brainstorming	40
1.4 Kugellager	8	3.5 Comic entwerfen	41
1.5 Spiegelwort	9	3.6 Wusstest du eigentlich...?	42
1.6 Talkshow	10	3.7 Fehlerteufel	43
1.7 Hör-Quiz	11	3.8 Zähl mit!	44
1.8 Wer bin ich?	12	3.9 Finde die Pärchen!	45
2. Methoden für alle Klassen in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit	13	3.10 Malermeister	46
2.1 Lapbook	13	3.11 Bingo®	47
2.2 Nacherzählung verfassen	14	3.12 Ich hörte etwas, und es ist...?	48
2.3 Inhaltsangabe schreiben	15	4. Methoden für die Klassen 8–10 in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit	49
2.4 Tagebucheintrag verfassen	16	4.1 Charakterisierung	49
2.5 E-Mail schreiben	17	4.2 Interpretation verfassen	50
2.6 Phasenweise Texterschließung	18	4.3 Analyse	51
2.7 CD-Hänger	19	4.4 Erörterung verfassen	52
2.8 Blitzlicht	20	4.5 WhatsApp®-Nachricht schreiben	53
2.9 Hörexperten	21	4.6 W-Fragen	54
2.10 Szene malen	22	4.7 Fragerunde	55
2.11 Szene nachspielen	23	4.8 Bildergeschichte entwerfen	56
2.12 Szene weiterschreiben	24	4.9 Standbild bauen	57
2.13 Mindmap	25	4.10 Lückensatz	58
2.14 Lückentext	26	4.11 Abschnitt-Bild-Zuordnung	59
2.15 Sprechblasen	27	4.12 Der unsichtbare Beobachter	60
2.16 Hörtext-Bild-Zuordnung	28	4.13 Die neue Figur	61
2.17 Teilüberschriften finden	29	4.14 Ich hörte etwas, was du nicht hörtest	62
2.18 Fragenkatalog	30	4.15 Ich höre für dich	63
2.19 Hör-Hör-Vergleich	31	4.16 Fehlermeister	64
2.20 Reizwort	32		
2.21 Was wäre, wenn?	33		
2.22 Ich bin dabei	34		
2.23 Streich weg!	35		
2.24 Unterstreiche mit Musik!	36		