

<b>Einleitung</b> .....	6
<b>Epochenübersicht der Gedichte des Bandes</b> .....	8
<b>1. Form von Gedichten</b>	
Arbeitsblatt 1: Klanggestalt von Gedichten untersuchen I. ....	9
▷ Matthias Claudius: Der Tod – Matthias Claudius: Die Liebe	
Arbeitsblatt 2: Klanggestalt von Gedichten untersuchen II .....	10
▷ Bertolt Brecht: Zufluchtsstätte	
Lehrerhinweise zu den Arbeitsblättern 1 und 2 .....	11
Arbeitsblatt 3: Sprache in Gedichten bewusst wahrnehmen .....	12
▷ Christian Morgenstern: Das Wörtlein	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 3 .....	13
Arbeitsblatt 4: Wortgebrauch untersuchen .....	14
▷ Friedrich Rückert: Unglaublich, wie erträgt ein Herz	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 4 – Friedrich Rückert: Immer tat ich ihren Willen (Auszug) .....	15
Arbeitsblatt 5: Zusammenspiel von Vers und Satz beschreiben .....	16
▷ Albert Ostermaier: on the run	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 5 .....	17
Arbeitsblatt 6: Satz- und Gedankenfiguren erkennen .....	18
▷ Eduard Mörike: Frage und Antwort	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 5 .....	19
Arbeitsblatt 7: Sprachliche Bilder unterscheiden I. ....	20
▷ Rose Ausländer: Herbstlicher Ausschnitt	
Arbeitsblatt 8: Sprachliche Bilder unterscheiden II .....	21
▷ Clemens Brentano: Abendständchen	
Lehrerhinweise zu den Arbeitsblättern 7 und 8 .....	22
Arbeitsblatt 9: Sprecherrollen erfassen .....	23
▷ Theodor Storm: Das Harfenmädchen – Theodor Storm: Lied des Harfenmädchens	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 9 – Heinrich Heine: Deutschland. Ein Wintermärchen (Auszug) .....	24
<b>2. Arten von Gedichten</b>	
Arbeitsblatt 10: Sonette kennenlernen .....	25
▷ Rainer Maria Rilke: Frühling ist wiedergekommen	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 10 – August Wilhelm Schlegel: Das Sonett. ....	26
Arbeitsblatt 11: Besondere Lieder: Moritat .....	27
▷ Frank Wedekind: Der Tantenmörder	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 11 .....	28
Arbeitsblatt 12: Besondere Lieder: Couplets und Popsongs .....	29
▷ Rudolf Bernauer: Und Meyer sieht mich freundlich an!	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 12 .....	30
Arbeitsblatt 13: Dinggedichte bewusst wahrnehmen .....	31
▷ Else Lasker-Schüler: Ein alter Tibetteppich	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 13 – Joachim Ringelnatz: Bumerang .....	32

Arbeitsblatt 14: Ein Parabelgedicht erschließen . . . . .	33
▷ Christian Morgenstern: Parabel	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 14 – Franz Kafka: Kleine Fabel . . . . .	34
Arbeitsblatt 15: Ein Fabelgedicht erschließen . . . . .	35
▷ Otto Julius Bierbaum: Fabel	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 15 . . . . .	36
Arbeitsblatt 16: Ein Lautgedicht erschließen . . . . .	37
▷ August Stramm: Sturmangriff	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 16 . . . . .	38
Arbeitsblatt 17: Konkrete Poesie erschließen . . . . .	39
▷ Eugen Gomringer: 3 variationen zu „kein fehler im system“	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 17 . . . . .	40
Arbeitsblatt 18: Ein satirisches Gedicht untersuchen . . . . .	41
▷ Erich Kästner: Die Entwicklung der Menschheit	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 18 . . . . .	42
Arbeitsblatt 19: Ein Tagelied kennenlernen . . . . .	43
▷ Heinrich von Morungen: Owê, sol er aber mir iemer mê	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 19 . . . . .	44
Arbeitsblatt 20: Slam Poetry untersuchen . . . . .	45
▷ Franziska Holzheimer: Haltung	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 20 . . . . .	47
Arbeitsblatt 21: Ein poetologisches Gedicht untersuchen . . . . .	48
▷ Silke Scheuermann: Die Art wie Gedichte arbeiten	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 21 . . . . .	49

## 3. Themen in Gedichten

Arbeitsblatt 22: Ich und die anderen . . . . .	50
▷ Thomas Brasch: Schließ die Tür und begreife	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 22 . . . . .	51
Arbeitsblatt 23: Hoffnungen . . . . .	52
▷ Friedrich Schiller: Hoffnung	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 23 . . . . .	53
Arbeitsblatt 24: Lebensalter . . . . .	54
▷ Theodor Fontane: Mein Herze, glaubt's, ist nicht erkaltet	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 24 – Heinrich Heine: Jugend, die mir täglich schwindet . . . . .	55
Arbeitsblatt 25: Liebe . . . . .	56
▷ Max Dauthendey: Möchte rollend das Blut aller Verliebten sein	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 25 . . . . .	57
Arbeitsblatt 26: Sachlich betrachtet . . . . .	58
▷ Mascha Kaléko: Der nächste Morgen	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 26 . . . . .	59
Arbeitsblatt 27: Zwischen Kulturen . . . . .	60
▷ Nevfel Cumart: zwei welten	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 27 . . . . .	61

Arbeitsblatt 28: Bei anderen	62
▷ Robert Gernhardt: Deutscher im Ausland	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 28	63
Arbeitsblatt 29: Freundschaft	64
▷ Johann Wolfgang von Goethe: Den Freunden	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 29	65
Arbeitsblatt 30: Natur	66
▷ Marie Luise Kaschnitz: Gelassene Natur	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 30	67

## 4. Umgang mit Gedichten

Arbeitsblatt 31: Ein Gedicht vortragen	68
▷ Jan Wagner: giersch	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 31	69
Arbeitsblatt 32: Sich einem Gedicht schreibend annähern	70
▷ Hans-Ulrich Treichel: Schreibaufgabe	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 32	71
Arbeitsblatt 33: Ein Gedicht umschreiben	72
▷ Hans Magnus Enzensberger: Utopia	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 33	73
Arbeitsblatt 34: Gedichte parodieren	74
▷ Kurt Bartsch: Hochzeit	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 34	75
Arbeitsblatt 35: Gedichte aus sich heraus interpretieren	76
▷ Joseph von Eichendorff: Sehnsucht	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 35	78
Arbeitsblatt 36: Gedichte im Zusammenhang interpretieren	79
▷ Christoph W. Bauer: fremd bin ich eingezogen unter meine Haut	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 36 – Wilhelm Müller: Die Winterreise – Gute Nacht	81
Arbeitsblatt 37: Gedichte vergleichend interpretieren	83
▷ Karoline von Günderode: Die eine Klage – Friedrich Rückert: Du bist ein Schatten am Tage	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 37	85
Arbeitsblatt 38: Über ein Gedicht schmunzeln I	87
▷ Joachim Ringelnatz: Der Globus	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 38	88
Arbeitsblatt 39: Über ein Gedicht schmunzeln II	89
▷ Robert Gernhardt: Ein merkwürdiges Missverständnis im Petersdom	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 39	90
Arbeitsblatt 40: Ein Gedicht spielen/verfilmen	91
▷ Beat Brechbühl: Die Ballade vom Sporttoto	
Lehrerhinweise zum Arbeitsblatt 40	92

Quellenverzeichnis	93
--------------------	----

Register	95
----------	----