

| | |
|---|----|
| Vorwort | 6 |
| Unterrichtseinheit 1: Annäherung an den Roman | 7 |
| Hintergrundinformationen | 7 |
| Stundenverlauf | 8 |
| Arbeitsblatt Unterricht 1: Klassiker trifft Comic: Werther und Lotte (Antizipation) | 9 |
| Unterrichtsergebnisse | 10 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 1: Hausaufgaben zum Unterrichtsvorhaben und zur Lektüre | 11 |
| Unterrichtseinheit 2: Entstehungsgeschichte und biografische Bezüge | 12 |
| Hintergrundinformationen | 12 |
| Stundenverlauf | 13 |
| Arbeitsblatt Unterricht 2: Die reale Geschichte (Goethe, Kestner, Buff und Jerusalem) | 14 |
| Unterrichtsergebnisse | 15 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 2: Die Selbstinterpretation Goethes | 16 |
| Unterrichtseinheit 3: Aufbau und Struktur des Romans | 17 |
| Hintergrundinformationen | 17 |
| Stundenverlauf | 18 |
| Arbeitsblatt Unterricht 3: Strukturskizze | 19 |
| Unterrichtsergebnisse | 20 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 3: Exemplarische Briefanalyse vom 4. Mai 1771 | 21 |
| Unterrichtseinheit 4: Figurenkonzeption Werther I – Natur | 22 |
| Hintergrundinformationen | 22 |
| Stundenverlauf | 23 |
| Arbeitsblatt Unterricht 4: Werthers Verhältnis zur Natur | 24 |
| Unterrichtsergebnisse | 25 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 4: Werthers Lebensentwurf und Charaktereigenschaften | 26 |
| Unterrichtseinheit 5: Figurenkonzeption Werther II – Gesellschaft | 27 |
| Hintergrundinformationen | 27 |
| Stundenverlauf | 28 |
| Arbeitsblatt Unterricht 5: „Was mich am meisten neckt, ...“ | 29 |
| Unterrichtsergebnisse | 30 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 5: Deutschland im 18. Jahrhundert | 31 |
| Unterrichtseinheit 6: Werther, Lotte, Albert und die Liebe | 32 |
| Hintergrundinformationen | 32 |
| Stundenverlauf | 33 |
| Arbeitsblatt Unterricht 6: Zwei Männer lieben eine Frau und die Frau | 34 |
| Unterrichtsergebnisse | 35 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 6: Christian F. Gellert: „Leben der schwedischen Gräfin von G****“ | 36 |
| Unterrichtseinheit 7: Figurenkonzeption Lotte | 37 |
| Hintergrundinformationen | 37 |
| Stundenverlauf | 38 |
| Arbeitsblatt Unterricht 7: Charakterisierung Lottes | 39 |
| Unterrichtsergebnisse | 40 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 7: Kategorien der Romananalyse | 41 |

| | |
|---|----|
| Unterrichtseinheit 8: Figurenkonzeption Albert | 42 |
| Hintergrundinformationen | 42 |
| Stundenverlauf | 43 |
| Arbeitsblatt Unterricht 8: Angaben zur Person/zur persönlichen Situation | 44 |
| Unterrichtsergebnisse | 45 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 8: Das zeitgenössische Eherecht | 46 |
| Unterrichtseinheit 9: Melancholie – Die Krankheit zum Tode? | 47 |
| Hintergrundinformationen | 47 |
| Stundenverlauf | 48 |
| Arbeitsblatt Unterricht 9: Werthers Krankenblatt (Anamnese) | 49 |
| Unterrichtsergebnisse | 50 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 9: Befindlichkeitskurve Werthers | 51 |
| Unterrichtseinheit 10: Werthers Selbsttötung | 52 |
| Hintergrundinformationen | 52 |
| Stundenverlauf | 53 |
| Arbeitsblatt Unterricht 10: Werthers Fallstudie zur Selbsttötung | 54 |
| Unterrichtsergebnisse | 55 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 10: Selbst-Mord, Selbst Todtschlag, Selbstentleibung, | 56 |
| Unterrichtseinheit 11: Werther als Leser und Schreiber | 57 |
| Hintergrundinformationen | 57 |
| Stundenverlauf | 58 |
| Arbeitsblatt Unterricht 11: Werthers Lektüren: Homer, Klopstock | 59 |
| Unterrichtsergebnisse | 60 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 11: Die Schreibweise bzw. die Sprache Werthers | 61 |
| Unterrichtseinheit 12: Das Genre des Briefromans | 62 |
| Hintergrundinformationen | 62 |
| Stundenverlauf | 63 |
| Arbeitsblatt Unterricht 12: Entwicklung und Funktion des Briefromans | 64 |
| Unterrichtsergebnisse | 65 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 12: WhatsApp® und konzeptionelle Mündlichkeit | 66 |
| Unterrichtseinheit 13: Die Epochenproblematik | 67 |
| Hintergrundinformationen | 67 |
| Stundenverlauf | 68 |
| Arbeitsblatt Unterricht 13: Aufklärung – Empfindsamkeit – Sturm und Drang | 69 |
| Unterrichtsergebnisse | 70 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 13: Epochen- und Periodisierungsprobleme | 71 |
| Unterrichtseinheit 14: Deutungs- und Adaptationsversuche | 72 |
| Hintergrundinformationen | 72 |
| Stundenverlauf | 73 |
| Arbeitsblatt Unterricht 14: Ulrich Plenzdorf: „Die neuen Leiden des jungen W.“ (1972) | 74 |
| Unterrichtsergebnisse | 75 |
| Arbeitsblatt Hausaufgabe 14: Unterrichtliche Adaptationsversuche | 76 |
| Ideenpool | 77 |
| Literaturliste | 78 |
| Quellenverzeichnis | 79 |