

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
1. Schreibplan erstellen	7
Inhalt erfassen und Reihenfolge erkennen.....	8
Stichworte zu den Bildern finden	9
Zwischenüberschriften formulieren	10
Spannungsbogen und Höhepunkt markieren	11
2. Geschichte aufbauen	12
Zeitangaben einfügen	13
Kausalketten bilden	14
Konjunktionen verwenden	15
Satzanfänge variieren.....	16
3. Spannender Beginn	17
W-Fragen – so viele Informationen wie nötig	18
Direkter Einstieg – so spannend wie möglich.....	19
Alternative Anfänge ausprobieren	20
Für Profis: Beginn mittendrin	21
4. Hauptteil – der Anstieg	22
Konsistenz der Erzählperspektive	23
Wechsel der Erzählperspektive	24
Konsistenz der Erzählzeit	25
Wechsel der Erzählzeit: das Szenische Präsens	26
5. Text abrunden	27
Notwendiges ergänzen – fehlende Informationen.....	28
Überflüssiges streichen	29
Was inzwischen geschehen ist – fehlende Bilder.....	30
Pronomen richtig verwenden	31
6. Anschaulich schreiben	32
Wortfelder als Ausgangsbasis erstellen.....	33
Synonyme und Antonyme finden.....	34
Appositionen einbauen	35
Relativsätze verwenden.....	36
7. Sprachreichtum nutzen	37
Zusammengesetzte Wörter.....	38
Wortschatz erweitern	39
Gefühle vielfältig schildern	40
Redewendungen.....	41
8. Präzise schreiben	42
Verben-Wortfelder	43
Treffende Verben verwenden	44
Äußere Umstände veranschaulichen	45
Treffende Adjektive finden	46

Inhaltsverzeichnis

9. Spannend schreiben	47
Adverbien verwenden	48
Steigerung von Adjektiven und Adverbien.....	49
Wirkung verstärken	50
Bildhafte Vergleiche.....	51
10. Personen darstellen	52
Wörtliche Rede	53
Redebegleitsätze im Dialog variieren	54
Innerer Monolog – Gedanken darstellen	55
Gefühle beschreiben.....	56
11. Schriftsprache verwenden	57
Umgangssprache erkennen.....	58
Deutsch statt Englisch	59
Indirekte Rede kennenlernen.....	60
Umformulieren in Schriftsprache	61
12. Höhepunkt ausgestalten	62
Details wahrnehmen	63
Einbeziehen aller Sinne	64
Verknüpfung von äußerem und innerem Erleben.....	65
Spannungsaufbau am Höhepunkt	66
13. Zu guter Letzt – der Schluss	67
Überschrift finden.....	68
Den Bogen schließen.....	69
Alternativen für das Ende suchen.....	70
Textenden vergleichen	71
14. Verbesserung und Selbstkontrolle	72
Flüchtigkeitsfehler.....	73
Satzzeichen und Großschreibung	74
Lange i-Laute und doppelte Mitlaute	75
s-Laute und Grammatikfehler	76
Checkliste	77
Weitere Bildergeschichten	78
Lösungen	85