

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4	Umgang mit Kurzgeschichten	
Materialaufstellung und Hinweise zu den einzelnen Stationen	5	Station 1: Merkmale der Kurzgeschichte .	41
Laufzettel	8	Station 2: Lexikoneintrag Kurzgeschichte	43
Richtiges und angemessenes Schreiben		Station 3: Klassische Kurzgeschichte ...	44
Station 1: Nominalstil	9	Station 4: Moderne Kurzgeschichte	47
Station 2: Umformuliert!	10	Lyrik untersuchen	
Station 3: Gemischt – groß/klein?	11	Station 1: Vergleich und Beschreibung von Gedichten.	49
Station 4: Gemischt – getrennt / zusammen?	12	Station 2: Formaler und sprachlicher Aufbau eines Gedichts	52
Station 5: Kommasetzung wiederholen ..	13	Station 3: Verfassen einer Gedichtinterpretation	56
Station 6: Spiel „Das-/Dass-Coaching“ ..	14	Station 4: Umgang mit selbstgewählten Gedichten	58
Station 7: Fehlern auf der Spur	16	Gut begründen	
Station 8: Spiel „Lektor gesucht!“	17	Station 1: Pro und Kontra	59
Fachwissen anwenden		Station 2: Passende Argumente finden ..	60
Station 1: Spiel „Ausdruck-Trainer“	20	Station 3: Standpunkte analysieren	61
Station 2: Begriffe aus dem literarischen Bereich.	22	Station 4: Standpunkte vertreten	62
Station 3: Sprachlich-stilistische Mittel wiederholen	23	Station 5: Fehlerhafter Leserbrief	63
Station 4: Lyrische Stilmittel wiederholen	24	Station 6: Leserbriefe vergleichen	64
Station 5: Sprachlich-stilistische Mittel im Gedicht	25	Station 7: Einen Leserbrief schreiben ...	65
Station 6: Spiel „Bildhaft ausdrücken – Redewendungen“	26	Station 8: Spiel „Meinungsbildungsexperte“	66
Station 7: Erzählperspektive erkennen ..	28	Lösungen	67
Station 8: Textsorte erkannt?	29	Quellennachweis	78
Bewerbungen schreiben			
Station 1: Praktikumsplatz suchen	32		
Station 2: Bewerbungsanschreiben	33		
Station 3: Lückenloser Lebenslauf	34		
Station 4: Online-Bewerbung	35		
Station 5: Besser formuliert!	36		
Station 6: Bewerbungen auswählen	37		
Station 7: Stellenanzeigen genau lesen!	38		
Station 8: Spiel „Bewerbungcoach“	39		