

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5	Pronomen	
Materialaufstellung und Hinweise zu den einzelnen Stationen	6	Station 1: Reflexivpronomen	36
Laufzettel	9	Station 2: Demonstrativpronomen	37
Rund um das Verb		Station 3: Indefinitpronomen	38
Station 1: Zeitformen des Verbs I	10	Station 4: Interrogativpronomen	39
Station 2: Zeitformen des Verbs II	11	Station 5: Relativpronomen	40
Station 3: Zeitformen des Verbs III	12	Station 6: Passende Pronomen	41
Station 4: Zeitformen des Verbs IV	13	Station 7: Spiel „Pronomenkönig“	42
Station 5: Aktiv und Passiv I	14	Station 7: Spielscheine	43
Station 6: Aktiv und Passiv II	15	Station 7: Spielkarten	44
Station 7: Modi: Imperativ und Indikativ ..	16	Fremdwörter	
Station 8: Modi: Konjunktiv I und II	17	Station 1: Nachschlagen der Herkunft ...	45
Station 9: Spiel „Modus-Pokus“	18	Station 2: Richtige Rechtschreibung ...	46
Station 9: Spielkarten	19	Station 3: Wortarten finden	47
Station 9: Spielkarten und Blankokarten .	20	Station 4: Fremdwörter nach Themen ordnen	48
Station 9: Punktekarten	21	Station 5: Bedeutung der Fremdwörter ..	49
Station 10: Spiel „Verbenjäger“	22	Station 6: Fremdwörter sinnvoll gebrauchen	50
Station 10: Fragekarten	23	Station 7: Partnerdiktat	51
Station 10: Fragekarten und Notizblatt ...	24	Station 8: Spiel „Fremdwörterspiel“	52
Station 10: Kontrollblatt	25	Station 8: Spielplan	53
Rund um den Satz		Station 8: Fragekarten („F“)	54
Station 1: Satzreihe oder Satzgefüge ...	26	Station 8: Aktionskarten („A“)	55
Station 2: Hauptsatzarten	27	Station 9: „Fremdwörter-Domino“	56
Station 3: Nebensatzarten	28	Station 9: Spielmaterial	57
Station 4: Adverbialsätze	29	Kurzgeschichten	
Station 5: Weitere Nebensatzarten	30	Text: Wolfgang Borchert: Das Brot ...	59
Station 6: Satzreihe / -gefüge bilden ...	31	Text: Michaela Seul: Allmorgendlich	60
Station 7: Spiel „Satz-Memory®“	32	Station 1: Merkmale einer Kurzgeschichte I	61
Station 7: Spielkarten	33	Station 1: Merkmale einer Kurzgeschichte II	62
Station 7: Spielkarten und Blankokarten	34	Station 2: Erstellung eines Steckbriefs ..	63
Station 7: Kontrollkarte	35	Station 3: Empfindungen und Begründungen genauer untersuchen ...	64

Station 4:	Eine Kurzgeschichte weiter-schreiben	65
Station 5:	Zuordnung von Merkmalen einer Kurzgeschichte	66
Station 6:	Kreativer Umgang mit Kurzgeschichten I.	67
Station 7:	Kreativer Umgang mit Kurzgeschichten II	68

Szenisches Erarbeiten

Text:	Erich Kästner: Kurt Schmidt, statt einer Ballade	69
Station 1:	Szenisches Erarbeiten: Standbilder	70
Station 2:	Eine Kurzgeschichte darstellen I	71
Station 2:	Eine Kurzgeschichte darstellen II.	72
Station 3:	Ein Theaterstück anhand einer Ballade entwickeln	73
Station 4:	Kreativer Umgang mit Balladen	74

Informationen lesen, erfassen und wiedergeben

Station 1:	Tabelle mit Textinformation ergänzen.	75
Station 2:	Schaubild beschriften.	76
Station 3:	Fragen beantworten.	77
Station 4:	Genaueres Lesen	78
Station 5:	Textabschnitte Textsorten zuordnen.	79
Station 6:	Fehlerfinder.	80
Station 7:	Multiple Choice „Text“	81
Station 7:	Multiple Choice „Fragen“	82
Station 8:	Informationen ordnen.	83

Lösungen 84