

# Inhalt

Vorwort .....	4
Verzeichnis der Hörbeispiele auf der Begleit-CD .....	5
<b>I Musizieren mit Rhythmusinstrumenten</b>	<b>6</b>
Einfache Übungen mit Rhythmusinstrumenten .....	7
Verklanglichen von Texten und Situationen .....	8
Improvisieren nach rhythmischen Bausteinen .....	10
<b>II Spielerischer Umgang mit Stabspielen</b>	<b>16</b>
Ausprobieren der Stabspiele .....	17
Verschiedene Übungen mit Stabspielen .....	18
<b>III Begleiten von Liedern auf Stabspielen</b>	<b>20</b>
Volltakt und Auftakt unterscheiden .....	20
Lieder mit Grundtönen begleiten .....	21
Lieder mit Dreiklängen begleiten .....	25
<b>IV Spielen nach melodischer Notation auf Stabspielen</b>	<b>29</b>
Spielen mit Linien und Zwischenräumen .....	29
Spielen mit Notenwörtern .....	30
Einführung des Violin- und Bassschlüssels .....	31
Erarbeiten von Melodieanfängen .....	33
Spiele mit Tönen und Melodien .....	35
<b>V Musizieren von Musikstücken auf Stabspielen</b>	<b>36</b>
Schwerpunkt: Melodie .....	36
Schwerpunkt: Dreiklangsbegleitung .....	39
Schwerpunkt: Dreiklänge und Vierklänge .....	40
<b>VI Kopiervorlagen</b>	<b>42</b>
<b>VII Beispielhafte Lernkontrollen</b>	<b>68</b>
Hören von Musik .....	68
Wissen über Musik .....	71
Gestalten von Musik .....	74
<b>VIII Lösungen zu den Lernkontrollen</b>	<b>75</b>