

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	4	Der Takt	
Vorwort der Autorin	5	Materialaufstellung und Hinweise	41
Die Tonlänge		Laufzettel	42
Materialaufstellung und Hinweise	6	Infoblatt: Takt und Taktarten	43
Laufzettel	7	Station 1: Alles im Takt	44
Station 1: Große und kleine Uhren	8	Station 2: Taktlos	46
Station 2: Klangzeichen erfinden	9	Station 3: Takte ergänzen	47
Station 3: Klangzeichen zuordnen	10	Station 4: Takte hören	48
Station 4: Die Notenwerte	11	Station 5: Takte spüren	49
Station 5: Gemeinsam musizieren	14	Station 6: Taktarten erkennen	50
Station 6: Komponiere selbst!	16	Station 7: Takte komponieren	51
Station 7: Ton für Ton	18	Station 8: Rhythmen hören und notieren	52
Die Pause		Die Partitur	
Materialaufstellung und Hinweise	19	Materialaufstellung und Hinweise	53
Laufzettel	20	Laufzettel	54
Station 1: Die Pausenwerte	21	Station 1: Eine Klangpartitur spielen	55
Station 2: Pausen und Noten	24	Station 2: Eine Klangpartitur komponieren	57
Station 3: Wer bin ich?	25	Station 3: Ein Sprechstück gestalten	59
Station 4: Mach mal Pause!	27	Station 4: Becher-Rap	60
Station 5: Hörquiz	28	Station 5: Der Violinschlüssel	61
Station 6: Originelle Pausenfüller	29	Station 6: Motivsuche	62
Die Tonhöhe		Station 7: Eine Partitur mitlesen	65
Materialaufstellung und Hinweise	30	Station 8: Malen zur Musik	67
Laufzettel	31	Anhang	
Station 1: Mit Holzstäbchen experimentieren	32	Laufzettel	70
Station 2: Boomwhackers sortieren	33	Lösungen	71
Station 3: Höher oder tiefer?	34	Inhalt der CD	80
Station 4: Schritt oder Sprung?	35		
Station 5: Im Notensystem	36		
Station 6: Melodiespuren verfolgen	38		
Station 7: Notendetektive	39		