

Einleitung	4	3.6	Blitzlicht	33
„Wie steige ich in meinen Unterricht ein?“	4	3.7	4-Ecken-Info	34
Der Aufbau der Handreichung	5	3.8	Bildbetrachtung	35
1 Stundeneinstiege als Rituale	6	3.9	Begriffsassoziation	36
1.1 Tägliches Gebet	6	3.10	Pantomime	37
1.2 Erlebnis	7	3.11	Wandzeitung	38
1.3 Begrüßungsritual	8	3.12	Handpuppenspiel	39
2 Stundeneinstiege zur Wiederholung	9	3.13	Imaginationsbild	40
2.1 Echospiel	9	3.14	Wendetafel	41
2.2 Wiederholungswürfel	10	3.15	Brainwriting	42
2.3 Schnipselbild	11	3.16	Kopfstand	43
2.4 10 Fragen – 10 Antworten	12	3.17	Mosaik	44
2.5 Überzeugungsspiel	13	4 Stundeneinstiege nach vorbereitender Hausaufgabe		45
2.6 Bahnstation	14	4.1	Vernissage	45
2.7 Schülerbefragung	15	4.2	Schichtsalat	46
2.8 Satzpuzzle	16	4.3	Reporter in Aktion	47
2.9 Buchstabensalat	17	4.4	Anhörung	48
2.10 Heiteres Begrifferaten	18	4.5	Schülerlesung	49
2.11 Domino	19	4.6	Fragebogenaktion	50
2.12 Montagsmaler	20	4.7	Plädoyer	51
2.13 Silbenpuzzle	21	5 Stundeneinstiege in neue Unterrichtsreihen		52
2.14 Fragerunde	22	5.1	Stegreifspiel	52
2.15 Würfelspiel	23	5.2	Bildsalat	53
2.16 Tagesschau	25	5.3	Museumsrundgang	54
2.17 Kreuzworträtsel	26	5.4	Checkkarten	55
2.18 Memory®	27	5.5	Mind-Map	56
3 Stundeneinstiege als Hinführung auf die folgende Stunde	28	5.6	Bildcollage	57
3.1 Paargespräch	28	5.7	Assoziationsstern	58
3.2 Zuordnung treffen	29	5.8	WWW-Methode	59
3.3 Aktueller Bezug	30	5.9	ABC-Assoziation	60
3.4 Fantasiereise	31	5.10	Placemat	61
3.5 Stille Post	32	Index		62