

Inhalt

Vorwort	5	9 Hausaufgaben – welchen Sinn haben sie und wie sollen sie organisiert sein?	44
1 Maria Montessori – Leben und Werk ...	6	10 Erarbeitung des Unterschieds zwischen Selbst- und Mitlaut anhand von Singübungen	46
2 Der Neubeginn der Montessori-Pädagogik in Deutschland nach dem Zweiten Weltkrieg	9	11 Die Unterrichtsgestaltung während der ersten sechs Wochen	48
3 Die didaktischen Prinzipien der Montessori-Pädagogik	10	12 Einführung der ersten Mathematikmaterialien	50
3.1 Die Schau vom Ganzen	10	12.1 Die Numerischen Stangen	50
3.2 Die Isolierung einer Schwierigkeit	11	12.2 Die Ziffern-Schreibübung	51
3.3 Die sensiblen Phasen	12	12.3 Einführung der bunten Perlenstäbchen ..	53
3.4 Die Bedeutung der indirekten Vorbereitung	16	12.4 Einführung der losen Spindeln	56
3.5 Die Fehlerkontrolle	18	12.5 Einführung der Ziffern und Chips	58
4 Warum Freie Arbeit nicht vom Himmel fällt	20	12.6 Einführung der Seguin-Tafel I	60
5 Erfahrungen, die Kinder aus dem Montessori-Kindergarten mitbringen ..	22	12.7 Die Arbeit mit der Seguin-Tafel II	62
5.1 Die Arbeit mit den kleinen und großen Sandpapierbuchstaben	22	12.8 Zusammenfassung	64
5.2 Der Kasten mit den losen Buchstaben des Beweglichen Alphabets	24	13 Weiterführende Mathematikmaterialien und Übungen	65
6 Schul- und Unterrichtsbeginn	26	13.1 Die Faszination des Goldenen Perlenmaterials	65
6.1 Auf dem Weg zur Freien Arbeit	26	13.2 Übungen zum Goldenen Perlenmaterial ..	66
6.2 Erstellung der Namenskärtchen	26	13.3 Beginn der Freien Arbeit im Mathematikunterricht	68
6.3 Kennenlernen der Buchstaben des Vornamens	26	13.4 Die Quadratketten	68
6.4 Hiltraud Prems „Eine vergnügte Ballonfahrt ins Leseland“	27	13.5 Addition und Subtraktion als Würfelspiel mit den bunten Perlenstäbchen	68
6.5 Einführung der Schreibschriftbuchstaben ..	27	13.6 Das Schlangenspiel zur Addition	69
6.6 Differenzierte Lautwahrnehmung mit dem Stöpselspiel	28	13.7 Fortführung der Freien Arbeit	70
6.7 Praktische Tipps und Hinweise	30	14 Zusammenstellung der wichtigsten Mathematikmaterialien, die in keiner Grundschule fehlen sollten	71
7 Die Schriftpflege soll Spaß machen! ...	31	14.1 Zum Dezimalsystem	71
8 Übungsmaterialien zum Schriftspracherwerb	34	14.1.1 Das Goldene Perlenmaterial	71
8.1 Mein erstes Alphabetlesebuch	34	14.1.2 Die Hierarchie der Zahlen	71
8.2 Die Schreibübung mit den Namen der Tiere	36	14.1.3 Das Punktspiel	71
8.3 Die Buchstaben des Montessori-Setzkastens	38	14.1.4 Der Rechenrahmen	72
8.4 Mein erstes Lesespiel	38	14.2 Zur Multiplikation	73
8.5 Das Hosentaschenbuch „ABC für kleine Bären“ von Janosch	40	14.2.1 Kompletter Satz Perlenmaterial	73
		14.2.2 Perlenstäbchen zur Multiplikation	74
		14.2.3 Die Tafel des Pythagoras	74
		14.2.4 Das kleine Multiplikationsbrett	75
		14.2.5 Das große Multiplikationsbrett	75
		14.2.6 Das Brett zum Wurzelziehen	76
		14.2.7 Der liegende Rechenrahmen	77

14.2.8	Der Kasten mit Würfeln und Quadraten von eins bis neun	78	18	Das Adjektiv	98
14.2.9	Der Würfel für Potenzen mit zwei	79	18.1	Die Einführung des Adjektivs mit verschiedenfarbigen Perlen	98
14.3	Zur Division	79	18.2	Weitere Lesespiele zum Adjektiv	99
14.3.1	Das kleine Divisionsbrett	79	19	Das Zahlwort	100
14.3.2	Die große Division mit den Reagenz- gläsern	81	19.1	Wiederholung der bestimmten Zahlwörter	100
14.4	Zum Bruchrechnen	82	19.2	Einführung der unbestimmten Zahlwörter	100
14.4.1	Die Bruchrechnekreise	82	19.3	Einführung der ordnenden Zahlwörter . . .	101
14.4.2	Kegel zum Bruchrechnen	82	19.4	Das Spiel zu den Zahlwörtern und Adjektiven	102
15	Wie begegnen wir dem Problem der Rechtschreibung?	83	20	Die Präposition	103
15.1	Die tägliche Wortdiktatübung von vier Wörtern ab dem zweiten Halbjahr des ersten Schuljahrs	83	20.1	Einführung der Präpositionen	103
15.2	Lesen und Schreiben von lautgetreuen Wörtern	84	20.2	Das Bauernhof-Spiel zu den Präpositionen	104
15.3	Lese- und Schreibspiel mit lautgetreuen Wörtern	85	21	Das Verb	105
15.4	Lese- und Schreibspiele zu bestimmten Themengebieten	85	21.1	Einführung des Verbs	105
15.5	Das Fragespiel „Was schwimmt und was schwimmt nicht?“	86	21.2	Das Spiel „Wie die Tiere sich bewegen“ .	106
15.6	Einführung der Konjunktion „und“ mit dem Wortpaarspiel	87	22	Das Adverb	107
15.7	Die Kartei der Phonogrammkarten	87	22.1	Einführung des Adverbs	107
15.8	Die Phonogrammkästen	91	22.2	Das Spiel „Wie die Naturerscheinungen sich verhalten“	108
16	Das Substantiv	92	23	Das Personalpronomen	109
16.1	Vorbereitende Übung zur Mehrzahlbildung von Substantiven	92	23.1	Einführung der Personalpronomen	109
16.2	Einführung der Mehrzahlform von Substantiven	92	23.2	Das Spiel zu den Personalpronomen . . .	110
16.3	Übersicht über die wichtigsten Mehrzahl- bildungen von Substantiven	94	24	Einführung der Interjektion	112
17	Der Artikel	96	25	Die Wortartsymbole in plastischer Form	112
17.1	Die bestimmten Artikel „der“ und „die“ . .	96	26	Das erste Schuljahr im Rückblick	113
17.2	Die bestimmten Artikel „der“, „die“ und „das“	96	27	Danksagung	114
			28	Literaturhinweise	114
			Anhang		115