

# Inhalt

<b>I. Vorwort</b> .....	5
<b>II. Theoretische Grundlegung: Kreatives Schreiben in der Sekundarstufe I</b> .....	12
1. Der therapeutische und der persönlichkeitsbildende Aspekt ...	12
2. Der soziale Aspekt .....	20
3. Der kreative Aspekt .....	24
4. Der politische und soziologische Aspekt .....	26
5. Der literarische Aspekt .....	31
<b>III. Systematischer Aufbau im Kreativen Schreiben – Einführung des Kreativen Schreibens</b> .....	34
1. Die innere Bereitschaft der lehrenden Person .....	34
2. Die Einführung der „Kreativstunde“ .....	37
– Unterrichtseinheit 1: Erfahren, was ein Cluster ist .....	37
– Unterrichtseinheit 2: Projekt „Buch“ .....	39
– Unterrichtseinheit 3: Wir legen ein Geschichtenheft an .....	41
– Unterrichtseinheit 4: Einführung ins Kreative Schreiben .....	42
– Unterrichtseinheit 5: Zielsetzung .....	46
3. Die äußere Struktur der „Kreativstunde“ .....	47
4. Erste Projekte .....	49
5. Die Einbettung in den Unterricht .....	56
6. Die Themenwahl – Ein Blick auf die entwicklungspsychologischen Gegebenheiten .....	59
<b>IV. Unterrichtsbeispiele: Weiterführung des Kreativen Schreibens</b> .	62
1. Die Zeit bis Weihnachten .....	63
– Unterrichtseinheit 6: Das Elfchen – ein Gedicht .....	63
– Unterrichtseinheit 7: Weitererzählen einer angefangenen Geschichte als gelenkte Fantasiereise mit offenem Hauptteil und Schluss .....	65
– Unterrichtseinheit 8: Eine Fantasiereise .....	68
– Unterrichtseinheit 9: Das Wörterhaus .....	70

– Unterrichtseinheit 10: Schreiben zu Musik . . . . .	72
– Unterrichtseinheit 11: Das Cluster „Freunde“ . . . . .	72
– Unterrichtseinheit 12: Der Haiku – Siebzehnsilbler . . . . .	77
– Unterrichtseinheit 13: Weihnachten . . . . .	79
2. Die Zeit bis Ostern . . . . .	82
– Unterrichtseinheit 14: Wir legen ein Klassenbuch an . . . . .	82
– Unterrichtseinheit 15: Schreiben über einen Gegenstand . . . . .	83
– Unterrichtseinheit 16: Die Wortwiederholung . . . . .	84
– Unterrichtseinheit 17 und 18: Eine Collage . . . . .	85
– Unterrichtseinheit 19 und 20: Eine Vorgangsbeschreibung . . . . .	86
– Unterrichtseinheit 21: Entdeckung der Langsamkeit . . . . .	88
3. Die Zeit bis Pfingsten . . . . .	90
– Unterrichtseinheit 22 und 23: Nach einem Büchereibesuch . . . . .	90
– Unterrichtseinheit 24: Eine fantastische Reise . . . . .	92
– Unterrichtseinheit 25: Die Zeitmaschine . . . . .	93
– Unterrichtseinheit 26: Der letzte Wunsch . . . . .	96
– Unterrichtseinheit 27: Eine Bildergeschichte . . . . .	97
– Unterrichtseinheit 28: Ein Würfelspiel . . . . .	115
4. Die Zeit bis zum Ende des Schuljahrs . . . . .	117
<b>V. Weitere Schreib Anregungen zur Auswahl . . . . .</b>	<b>118</b>
1. Das Cluster . . . . .	118
2. Das „Linke-Hand-Schreiben“ . . . . .	119
3. Fortsetzungsgeschichten . . . . .	122
4. Das „automatische Schreiben“ . . . . .	126
5. Gedichte . . . . .	127
6. Postkarten . . . . .	131
7. Schreibstimuli „liegen in der Luft“ . . . . .	132
8. Schreiben in der Gruppe . . . . .	133
<b>VI. Kreatives Schreiben in der Schule – ein Schlusswort . . . . .</b>	<b>134</b>
<b>VII. Literatur zum Kreativen Schreiben . . . . .</b>	<b>135</b>