

Inhalt

Vorwort

1.	Neuere Entwicklungen der Schreibdidaktik: Vom Aufsatz zum Kindertext	8
2.	Texte schreiben	10
3.	Freies Schreiben – Offene Schreibansätze	12
4.	Schreiben zu Rahmenthemen	13
5.	Texte schreiben im Unterricht	15
5.1	Texte schreiben in Klasse 1/2	15
5.2	Texte schreiben in Klasse 3/4	17
5.3	Strukturierung des Unterrichts	18
6.	Schreibansätze	20
6.1	Ein Rahmenthema finden	20
6.2	Schreiben zu sprachlich präsentierten Themen bzw. Stichwort- Rahmenthemen	21
6.2.1	Schreiben zu einem thematischen Stichwort	23
6.2.1.1	Schreiben zum thematischen Stichwort: spontan	23
6.2.1.2	Schreiben zum thematischen Stichwort in Verbindung mit einer Textrezeption	31
6.2.1.3	Schreiben zum thematischen Stichwort: situativ	36
6.2.2	Themenkonferenz: Gemeinsam Ideen sammeln beim Clustering	40
6.2.3	Automatisches Schreiben: eine individuelle Ideensammlung	45
6.3	Schreiben zu Materialien/Medien	48
6.3.1	Schreiben zu Gegenständen/Sachen	49
6.3.2	Schreibansatz: Riechen, Fühlen, Schmecken	50
6.3.3	Schreiben zu Umwelt-Geräuschen	52
6.3.4	Schreiben zu Bildern	52
6.3.5	Sehen, Riechen, Fühlen – ein Unterrichtsbeispiel	54
6.4	Offene Schreibansätze in offenen Unterrichtsformen	63
7.	Texte auswerten	67
7.1	Gelungene Texte erkennen	68
7.1.1	Textlinguistische Grundlagen	68
7.1.2	Traditionelle Forderungen überprüfen	72
7.1.3	Textnormen reflektieren	74

7.2	Mit Kindertexten umgehen	84
7.2.1	Texte präsentieren und würdigen	84
7.2.2	Textsorten unterscheiden/Texte unterscheiden	86
7.2.3	Sensibel werden für Sprache	94
7.3	Schreibfähigkeiten analysieren	102
8.	Texte veröffentlichen	108
8.1	Texte überarbeiten/korrigieren	109
8.1.1	Einfache sprachliche Korrekturen	110
8.1.2	Einen stimmigen Text schaffen	114
8.2	Rechtschreibkorrektur	123
8.2.1	Erst schreiben – dann korrigieren	124
8.2.2	Aus eigenen Fehlern lernen/Ein individuelles Rechtschreib- programm erstellen	126
9.	Texte bewerten	130
9.1	Ein gelungener Text – eine zufriedenstellende Leistung	130
10.	Schreibfreude erhalten und entfalten	138
Literatur	140